



NEUSS

Historique

CENTRE SOCIAL ET CULTUREL

Office de la culture



La maison double de la Oberstraße 17-19 a été construite en 1787 comme maison particulière à la demande du receveur des postes impérial, Peter Joseph Nepes, qui avait déjà fait construire en 1778 le relais des poste voisin (Oberstraße no. 15).

L'architecte de la maison d'habitation à trois étages avec deux entrées et une porte centrale traversant était le maire de la ville, Kaspar Hermkes (1740-1809).

Hermkes, assistant du receveur des postes, avait accompagné la construction de la maison voisine, avant d'être appelé par l'architecte Michael Leydel dans son bureau à Krefeld. En 1781, Hermkes revint à Neuss où il s'imposa comme architecte avec quelques projets de réforme. Après la construction de la maison d'habitation de la Oberstraße, Hermkes fut chargé de la modernisation au style classique de l'ancien hôtel de ville sur la place du marché (de 1789 à 1794).

La maison double de la Oberstraße 17-19 a été abandonnée en 1976 à l'exception de sa façade et sa cave voûtée (aujourd'hui la cave culturelle). La nouvelle construction abrite depuis le service culturel et d'autres institutions culturelles.

Sources et texte : archives de la ville de Neuss

Conception graphique : Cornelius Uerlichs

Traduction en français : ACT Fachübersetzungen GmbH

Cette plaque a été offerte par : Stadt Neuss



Audioguide et autres informations :



Kaspar Hermkes (1740-1809), architecte de le centre social et culturel, Oberstraße 17-19, plus tard urbaniste de la ville, représentation comme coursier impérial, vers 1777 (*peinture dans les archives municipales de Neuss*)



Cage d'escaliers historique Oberstraße 17, vers 1975



Oberstraße 17-19 avant la restauration, vers 1960